

Totenwache

Die Aufbahrungshalle.
Ein offener Sarg an der Wand.
Spärliche Beleuchtung,
düster, dunkel.
Alles in Zwielight getaucht.
Nur Umrisse im Dämmerlicht.
Ein gekrümmter Haufen vor dem Sarg.
Ein blasses, blutleeres Gesicht,
angstverzerrt, tot.
Im Sarg der stille Leichnam,
zufrieden,
ein Lächeln auf seinem Gesicht
und ein Faden Blut,
der noch an seinen Lippen klebt.